

Ekonomická poradna Deníku

JAK TO VIDÍ JIŘÍ JEMELKA

Co potřebuje
vaše firma

Pokud je firma řízena managementem, který ctí způsob „řádného hospodáře“, právě v této chvíli vrcholí formulování strategie na další rok. Roční cíle, akční plány, finanční rozpočty. Z vlastní zkušenosti v segmentu malých a středních firem vím, že toto strategické plánování v mnoha podnicích buď zcela chybí, nebo je děláno velmi naivním způsobem. Způsobem, který zohledňuje pouze prostoduchá přání, často vytržená z kontextu vnitřní i vnější situace, v níž se podnik nachází. Patříte-li mezi ty, kdo takřka nikdy neví kudy kam v oblasti strategického plánování, doporučuji jednoduché otázky typu: Co právě teď potřebuje naše firma? Co je pro naši firmu nejlepší? Co je největším problémem naší firmy? Zodpovězte si tyto otázky nejen z pohledu vedení firmy, ale také z pohledu zaměstnanců, kteří mají často detailnější vzhled do každodenního operativního provozu. Na základě takto zodpovězených otázek pak lze sestavit jednoduchý seznam konkrétních kroků, co je třeba příští rok učinit.

Častá praxe v oblasti strategického plánování je taková, že místo pragmatického a věcného řešení těch nejdůležitějších problémů firmy se vedení společnosti zaměřuje na dětinské plánování. Stanoví např. 20% růst tržeb, přičemž nedokážou říct, díky čemu by tohoto cíle mělo být dosaženo – jaká nová přidaná hodnota pro zákazníky, jaký nový prodejní kanál, jaký nový výrobek či služba tento růst podpoří. Růst zadarmo neexistuje. Řešte problémy. A zvyšujte přidanou hodnotu toho, co vaše firma nabízí.

Autor je majitelem společnosti J.I.P. pro firmy, s.r.o., poskytující revitalizaci a restrukturalizaci zejména podnikům s českým kapitálem

Na děti z domova se vybralo přes 47 tisíc



Foto: archiv domova

Střední Morava – Krásné Vánoce budou mít děti z Dětského domova v Olomouci, a to díky dobrému srdci lidí a snaze mezinárodního strojírenského koncernu Mubea Prostějov a významného vzdělavatele, Střední průmyslové školy strojírenské v Olomouci. Pracovníci firmy, učitelé a studenti školy ve středu 9. prosince prodávali punč ve stán-

ku Dobrého místa pro život na Horním náměstí v Olomouci a výtěžek z prodeje byl věnován právě dětskému domovu.

Mubea Prostějov a SPŠS Olomouc utržily 39 189 korun. K částce Mubea přidala dětskému domovu ještě 8 tisíc, které vybrala na prodej tombole na vánočním večírku. „Je to na špičce mezi tržbami na stánku. Děkujeme všem, kteří přispěli. Děti budou mít krásné Vánoce. Peníze půjdou i na lyžařský výcvik,“ řekl ředitel Dětského domova v Olomouci Dalibor Křepický. „Šlo o povedenou akci. Rádi ji zopakujeme i příští rok, na který již máme rezervovaný termín,“ shodují se vedoucí personálního oddělení Mubea Prostějov Kateřina Krausová a ředitelka SPŠS Olomouc Martina Zahradníková. (fil)

Vchod budovy zdobí plastika známého zlínského sochaře

Dílo Zrození hvězdy od Zdeňka Kováře zrenovovali. Lidé ho mohou vidět u budovy MAX 32

PETRA ZEMČÍKOVÁ

Střední Morava – Obyvatelé Zlína si možná vybavují kovovou ozdobu, která dlouhá léta dominovala nákupnímu a společenskému centru Panorama na Jižních svazích. Jejím autorem je profesor Zdeněk Kovář, český průmyslový návrhář, designér a sochař, který svou kariéru započal jako švec a později strojní zámečnick v Baťových obuvnických závodech. Komplex Panorama prošel nedávno kompletní rekonstrukcí a plastika byla snesena, aby neutrpěla újmu. Nyní je k vidění v areálu bývalého Svitlu, na náměstíčku před budovou MAX 32.

Jméno Zdeňka Kováře je spojeno s průmyslovým výtvarnictvím v Československu, kterému věnoval vlastní rozsáhlou tvorbu a pedagogickou činnost. Profesor Kovář na konci 40. let založil obor výuky tvarování strojů a nástrojů ve speciálním ateliéru zlínského umělecko-průmyslové školy. Po roce 1959 vyučoval na VŠUP v Praze. Jako designér mimo jiné řešil tvary rukojetí nástrojů, šicích strojů, magnetofonů, promítaček a projekty pro automobilové závody Tatra, kde dokonce navrhl karoserie a interiér nákladních vozů T 137 a T 138 a osobního vozu T 603. Sou-



ZROZENÍ HVĚZDY. Autorem plastiky je Zdeněk Kovář, průmyslový návrhář, designér a sochař, který kariéru započal jako švec a zámečnick v Baťových obuvnických závodech. Foto: archiv skupiny CREAM

běžně rozvíjel také sochařskou tvorbu včetně volné plastiky. Vytvořil řadu figurálních studií, portrétů i reliéfů. Mezi jeho neznámější díla patří Torzo Dur-moll a především zmiňovaná abstraktní kompozice Zrození hvězdy z roku 1978.

„Maketa modelu byla vyrobena z kartonové lepenky. Celý model se tvořil v budově bývalé strojní průmyslovky v tehdejší Gottwaldově. Ke zrození hvězdy mělo dojít ve

svarovně podniku ZPS,“ říká Martin Jarolím, generální ředitel skupiny CREAM, která vlastní budovu MAX 32, před níž se plastika nachází.

Zdeněk Kovář byl respektovaným designérem, a to nejen v Československu, ale i v zahraničí, kde získal řadu ocenění, mimo jiné 4x Grand Prix na Expo 58 v Bruselu. V 50. letech byl dokonce na audienci u britské královny. „Plastika Zrození hvězdy s 235 kovovými plochami do-

minovala Panoramě desítky let a potřebovala očistu a renovaci, což jsme rádi zajistili,“ dodává Martin Jarolím.

A proč se plastika objevila v někdejší Baťově závodě? Podle Martina Jarolíma profesor Kovář začínal svou bohatou kariéru u Batí a právě zde, v tomto unikátním areálu, se připomínka tvorby profesora Kováře jeví jako vkusná a vhodná. Plastika Zrození hvězdy před budovou MAX 32 je veřejnosti přístupná.

Na veletrhu se představily fiktivní firmy

Střední Morava – Dvoudenní mezinárodní veletrh, na kterém fiktivní firmy prezentovaly žáci ze středních škol z ČR, Slovenska a Ruska, se minulý týden uskutečnil v BEA kampusu Olomouc. Oblíbené středněškolské akce, kterou už čtvrtý rok pořádá střední škola logistiky a chemie, se zúčastnilo více než 150 žáků a pedagogů i zástupci reálných podnikatelů a firem,

kterí mladým nadšencům předávali cenné rady a znalosti.

Program byl nabitý po celé dva dny trvání. Kromě klasického veletržního obchodování u stánků prezentovali žáci firmy i na pódiu před odbornou porotou. Boj o nejlepší prezentaci byl jednou z mnoha soutěžních kategorií. Hodnotil se například nejlepší stánek, logo, leták, katalog firmy,

vizitka a samozřejmě i hlavní cena o nejlepší firmu, kterou získala Old City Bike z Obchodní akademie z Bratislavy.

„Veletrh pořádáme proto, aby studenti měli možnost použít teorii ze školy v reálném životě,“ uvedla Jiřina Letochová ze střední školy logistiky a chemie. „Spojení teorie s praxí je pro naše studenty důležité, a proto děkujeme MVŠO

a BEA kampusu Olomouc, že nám byly tyto prostory poskytnuty,“ dodala.

Přípraven byl i zajímavý doprovodný program pro účastníky, návštěvníky i pedagogický doprovod, například přednáška o kreativních nástrojích ve výuce či setkání s podnikateli. Projekty fiktivních firem jsou součástí výuky na středních i základních školách. (fil)

Návštěvníci trhů mohou soutěžit o nový televizor

Střední Morava – Nadělit si pod stromeček výhru v podobě nové velkoplošné televize s uhlopříčkou 121 centimetrů mohou návštěvníci adventních trhů ve třech městech Zlínského kraje. Stačí, když na stánek neziskové společnosti ASEKOL přinesou drobná vyloužená elektrozařízení – jako například mobil, notebook či počítačovou myš.

Kromě dobrého pocitu a šance vyhrát v klání o televizor je navíc zahřeje šálek horkého nápoje, který v infostánku obdrží zdarma. Zájemcům budou k dispozici i podrobnosti o správném třídění elektrozařízení včetně letáku s přehlednou mapkou rozmístění speciálních červených kontejnerů na drobné elektro v jejich městě.

„Častěji teď pod stromečkem nacházíme dárky v podobě nové elektroniky – jako jsou mobilní či tablety. V době po svátcích tedy více jindy v domácnostech řešíme otázku, kam se starým elektrům. Chceme proto podpořit informovanost o rozmístění červených kontejnerů, kam mohou lidé tato drobná nepotřebná elektrozařízení odkládat,“ po-



AKCE. U infostánku se lidé dozvědí více o červených kontejnerech na drobné elektro a dostanou i horký nápoj. Foto: archiv ASEKOLU

psal organizátor akce Daniel Hladilín ze společnosti ASEKOL. Velké procento drobných elektrozařízení stále končí bez užitku ve směsném komunálním odpadu. „Nadále proto budeme rozšiřovat síť červených kontejnerů, díky nimž se zvyšuje množství drobného elektrů, které putuje k recyklaci,“ dodal. Těchto nádob se v celém Zlínském kraji aktuálně nachází téměř 140. (vad)

Adventní roadshow
ve Zlínském kraji

16. 12. Valašské Meziříčí, Náměstí 7, od 14 do 18 hodin

18. 12. Uherské Hradiště, Masarykovo náměstí, od 8 do 17 hodin

19. 12. Kroměříž, Velké náměstí – od 10 do 19 hodin

Poradna KPMG Legal



KPMG Legal s.r.o., advokátní kancelář

Na vaše otázky odpovídají odborníci z advokátní kanceláře KPMG Legal.

Kontakt: mhrdlík@kpmg.cz



Otázka čtenáře: Mezi mnou a mou sestrou panují dlouhodobé neshody, které mě zavedly až k tomu, že bych byl velice nerad, aby po mně po mé smrti cokoli zdědila. Nový občanský zákoník údajně změnil podmínky vydědění. Je tedy stále možné sestru vydědit?

V naznačeném případě ve skutečnosti není třeba uvažovat o využití vydědění. To se totiž týká jen tzv. nepominutelných dědiců, mezi něž v zásadě patří jen vaše děti.

Podmínky vydědění se skutečně v minulém roce do jisté míry změnil. V současnosti platí, že tyto nepominutelné dědice lze vydědit za to, že vám neposkytl potřebnou pomoc v nouzi či proto, že o vás neprojevuje opravdový zájem, jaký by projevovat měl. Splnění obou těchto variant je nicméně třeba posuzovat poměrně přísně, je třeba si uvědomit, že vydědění právní úprava chápe jako krajní institut.

Dalším důvodem pro vydědění je odsouzení pro trestný čin, jehož okolnosti svědčí o zvrhlé povaze dědice. Není přitom nutné, aby takový trestný čin byl spáchán proti zůstaviteli. Dalším důvodem je pak to, že dědic trvale vede nezřízený život.

Zvláštní důvod vydědění přichází, je-li dědic tak zadlužen či si počíná tak marnotratně, že je tu obava, že by se pro jeho potomky nezachoval tzv. povinný díl. Takové vydědění je však možné jen tak, že tento jeho povinný díl přímo případně těmto potomkům a dědic se tak obejde.

Ve vašem případě je nejjednodušším řešením sepsá-



ni závěti, v níž na sestru nebude pamatováno. To je přitom možné učinit i sepsáním tzv. negativní závěti, která (stejným způsobem, jakým se sepsí běžná závět) pouze určí to, že některý z dědic podle zákonné posloupnosti (do níž by případně mohla patřit i sestra) dědit nebude.

Martin Hrdlík, advokát KPMG Legal, s.r.o.